

錢文敏公全集

鳴春小草卷之六

武進錢維城稼軒著

子中銑

中銑

恭和

御製降旨免江南熟田未完欠項益將江蘇經過州縣  
均免十分之五詩以誌事元韻

蹕罕未臨尺一臨乘時行慶記鵬尾江南江北何區分  
數累鉅萬亦可已

皇情申命無偏頗良田不謂既富矣更軫汜掃十免五  
計相不必取進止可與無與寧傷惠虧盈益謙天道視

譬之父母鞠育心棗栗寧斬不飢子覲望  
恩澤非敢然鼓腹康衢大歡喜

恭和

御製再遊平山堂卽景雜詠八首元韻

背郭鶯花喧似靜引人亭館近如遙竹西想像嬉春盛  
廿四橋中第幾橋

梅萼稀疎柳浪輕雛鶯滑滑燕生生東君巧博

天顏喜色色聲聲一例呈

歐陽往躅未全淪地以人傳若齒唇一自香

皇眷遺愛古人恨不見今人

奪盡天工巧在人公然十里蔭松筠洛陽曾有名園記

文筆知誰此日倫

碧玻璃活漾輕舟魚鳥因依樂勝遊山水清音知不厭  
更聽雲吹發中流

暖意潛蒸得快晴薄雲漏洩一痕明二分此夜揚州月  
合共光風見性情

小香雪仰璇題煥金帶圍聞貴種多屈指吳闔旋 蹕

近藥欄可問舊祠何

三賢祠近平山堂約計廻盤正值花時

三山起伏遠連岡屏幃模糊護此堂不怪雲陰還閣雨  
江南爽氣要輕涼

恭和

御製塔灣行宮四依

皇祖詩韻

琳館高旻射旭華漫空兩脚斷懸麻遙傳堂構經三葉

常惜堦茨計十家鎮有迎鑿通近縣儀徵縣卽南唐迎鑿鎮場宜

選佛現天花 龍旌明日臨瓜步江甸羣黎樹望奢

恭和

御製渡江至金山駐蹕作元韻

五兩風輕泛鷁舟望中氏父及春游孤峯擢髻一卷聳

遠岸橫眉兩道修行殿壓山停 翠蹕

恩波匝地仰

皇猷百靈專向璇宮護糾縵紅霞夕尙留

恭和

御製金山三疊舊作韻

萬里銀鎔擁黛青蓬壺于此見真形風雲神護通綿邈  
圖畫天開擅秀靈四界地空憑水接中流嶽峙值淵停  
澄懷遠目臨高豁楚蜀蒼茫合紫冥

參差樓閣珠宮地晶渺烟波澤國天複道層層通漢路  
征帆片片馭風仙山靈聳抃陳珪笏

天藻輝煌勒歲年屹立更成江砥柱喬雲東望海門連

恭和

御製游金山寺四疊東坡韻

大江亦有浮玉峯何必蓬壺說東海旣無神風引而遙  
金銀宮闕宛然在巖巖窳堵開芬陀巨鼇昂首擎層波

揚帆搥鼓發興遠登山觀水懷古多石簾磊磊停桂楫  
風景不殊思昨日楚湘夏漲勞

聖懷屢救臣工秉心赤

天人協謀芥附璇事機了了別白黑於今瓜步春波明  
玻瓈萬頃鷗不驚指點江山皆舊識獨向靜中觀萬物  
自有天地有此山此山此江神不頑

帝躬所幸澤靡已狂瀾盡化功德水

恭和

御製再題蘇軾玉帶元韻

山門畱帶至今遺愛比緇衣又收爲法苑花宮常鄭重  
金相玉質自光儀規園尙想吟腰戒葉纍應教組脚垂

欲與印公商結綰衣裳服究誰宜

恭和

御製自金山放舟至焦山四疊蘇東坡韻

六朝劃據徒耽耽車書今日何北南  
龍舟昨發大江口江神亦效嵩呼三金山拔地一萬仞  
下俯蛟蜃如眠蠶焦山東距十五里山祇引領心疑慚  
朝來放舸朝陽洞不覺飛度中泠潭須臾冉冉萬竿竹  
圍繞佛宇搖風酣焦先舊宅尙可問紫泥三下傳榮談  
逸少法書剩匡石成周古鼎畱花龕

宸游不在物華翫姑置一切無珍甘江風海月無盡藏  
髯仙解領非爲貪况茲對峙若昆季



天章嘉與實克堪一帆已攬兩山勝何必買地營新菴

恭和

御製游焦山作歌再疊舊作韻

金焦兩兩開佛屋一對瑤簪插江腹老僧并弟石作兄

盧全有辭石  
兄非弟詩

伏道又聽鸞和聲誰云相望只一水到此

何曾不如彼金山自在雲中起焦山豈在海邊止世間

方士多妄言麟鳳十洲此間是巔厓

帝旗揚三辰欲紀雲物

躬長勤推論土木生尅理破的一語除紛紜禪心默契

宗通旨金輪王現迦陵文空中莊嚴飛身雲默來禮足

香花盃江波春變鳴頭綠盞盞南北山平分太華曾看

隻手摩西江何翅一口吞風平浪靜舟轉柁尙傳鐘梵  
空聞聞

恭和

御製登城霞閣再疊舊作韻二首

江郭人烟集岩堦閣俯衝東嶠頻駐目春作未云劬像  
設千秋鑑謨開八陣圖通郵舟及馬芳甸楚連吳眺遠  
真無際登高信可呼

皇心勤四野暗綠喜潛蘇

憶昔炎劉季英謀奮紫衝偏都分井絡名將竭辛劬魚  
水君臣合丹青位業圖澤垂還在蜀祠祭亦畱吳

御藻雲長護靈風鳥自呼城霞銀榜揭景象益昭蘇

恭和

御製汲惠泉烹竹爐歌三疊舊作韻

九龍山泉天下聞  
盥酒共挈軍持分  
品評自昔本第二  
遂讓康谷超前羣  
虛明一勺映毛髮  
口未吸已消胸塵  
山堂竹爐更佳絕  
一篋編織漣漪文  
孟端舍人雅好事  
妙畫久擅詞場芬  
霜根不受松烟晦  
古色斑剝窗前陳  
試以此爐煎此水  
雅淡氣誼情自敦  
羊腸詰曲轉虛谷  
瞬眼錯落炊芳薪  
搗來天上小團月  
紫盞傾淪香纈紛  
清甘至味得

睿賞張前陸後奚足云  
味之差次在輕重  
第一泉記略

衡權

詳見

御製玉泉山天下第一泉記

似茲海眼卽神醴  
休文瑞應說

尙存

盛王并養受多福石泉槐火重試新喜看民俗日還樸  
飲和不復求膏珍飲和不復求膏珍泉流惠澤仰  
至人

恭和

御製聽松菴竹爐煎茶三疊舊韻

十笏菴邊半畝泉筠爐勺取一甌煎何來黃海瀟湘意  
恰趁清明穀雨前未用汗青畱往蹟有誰洗耳攬高眠  
山僧幾度供

宸賞芥子居然四大全

常清只有在山泉風味霜筠雅稱煎合土范金工變本

籜冠筇杖憶從前，都籃作伴剛堪拏。楚簟同編未許眠，  
好是閒窗開畫帙。松聲茶響聽來全。

恭和

御製虎邱寺四疊蘇東坡韻

吳閩多佳山，西郭雲疊嶺。近取先此邱，河遠不如井。况  
聞踞於菟，談舊心尙耿。下臨洗劍池，清澈見蝸黽。鍛桃  
思選工，菁英計采礦。沉淪水藏深，變化金精猛。闔閭鑄  
四劍，上國雄鋒聘。胡爲閉深淵，廢食或因哽。鹿苑移歌  
臺，喧寂不俄瞬。戒律孤峯峻，禪心止水冷。山名聿日起，  
道生辯才永。廻駕七里塘，懷古爲撫景。硬韻壓崑蘇，  
僵走應絕影。出奇真無窮，更益臣欲請。

恭和

御製寒山千尺雪三疊舊作韻

天台賢聖聞寒山石梁界道噴瀑泉山名何自適相合  
絕澗飛落如逢原非練非布喻以雪摹擬寒色難言詮  
無聲者雪却可聽四時常結聞根緣因卑爲池承厥委  
陰崖結屋深淵淵仰窺晃朗莫究極得毋埋沒雙尖巒  
驚搖謾謾松竹陣界破歷歷瓊瑤田相對眯目復聾耳  
峨眉點蒼豈其然箴頭寒花韶

聖繪置身信在雙清間

恭和

御製鄧尉香雪歌疊舊作韻

聞木犀香無隱吾禪悅至諦証古初梅花清淨乃勝彼  
諸天供養應非誣平鋪一色三十里根枝幾歷職與舒  
不雪曰雪不海海水真可范山可模春寒已破花未過  
素雲隱約來縈紆尋詩豈慮後期悞寂寞山野開一蹕  
途花身未辨先照眼如望遠海潮頭趨舟居非水幻想  
造清明未斷霽色餘夢語清  
明斷雪落花不作浪花捲安穩倍  
助心魂娛有銅者嶺庚嶺本以梅銅  
得名後乃種梅逋者湖自鄮原見  
較繁殊陸海之富貨所輸瀚海之沙象爲需何如此海  
冠法界玉塵珠貝紛扶疎羅浮雄立峙炎海道遠莫到  
遊興孤銅坑銅井接咫尺嘉名

帝與標三吳嘉名

帝與標三吳幾生修到如是夫

恭和

御製石湖八絕句和王寵題周臣畫筵頭韻

柳色蘇臺綠可憐  
勾人堤上復山前  
石湖恰接太湖尾  
萬頃春光漾遠天

致能豈與放翁流  
文士論量識太浮  
試問南園韓氏記  
何如恬退侶閒鷗

上方塔影岫雲開  
古寺蓮花舊湧臺  
最是午風清不斷  
鐘聲吹入鏡中迴

行春湖上一橋成  
鞭影飛龍小隊輕  
指點中央亭子在  
塵封朱榭見

鷓鴣春小車

卷六

八



皇情

雙飛蘭棹劃蘋絲  
競渡天中令節移  
裝束船頭好身手  
旌旗如擁弄湖兒

橋門五十又三強  
偃水蒼龍勢翥翔  
試問中秋看串月

何如春興在濠梁

寶帶橋月映如串爲  
串月中秋多遊者

一水楓橋徑路歸  
布帆來往鎮如飛  
何須夜泊方成畫

楓橋夜泊爲吳中十六景  
之一臣曾奉 敕繪圖

雨意晴光總入微

不定陰晴正養花  
天桃紅照白堤沙  
此湖先得邀

宸賞便想西湖佇  
翠華

恭和

御製題烟雨樓元韻

登高何處讀書臺

顧野王讀書臺在嘉興

遠景湖樓入望來樹戴

麟經曾憶李里通谷水尚名梅

谷水卽今長水徑王店鎮鎮名梅里

春吟

豈是江南盡畫本都從鏡裏開締搆今餘老孫子

樓爲吳越

宗人所建臣與陳羣諸系同出於彭城

宸遊臣未末行陪

恭和

御製降旨免浙省所有積欠並經過地方正賦十分之五詩以誌事元韻

惟越恒得歲安集無畢逋額賦江南上雖復錙銖殊私足自急公玩抗胡爲乎催科不妨拙政皆陽城如忽邀入疆慶樹望若跛子平施新陳併稱物之有無中分與

民其惟以償掃除從來

天子貴衣食資稅租

時巡曠典舉省耕應作圖

恭和

御製視塔山誌事疊舊作韻

海潮激於山勢若虎傳翼塔山似挑水本防大溜逼三  
疊不就中南北勢迭急

三巡慶漲沙標有翠竹立長落雖難憑直尋勝枉尺息  
壤功思禹衣初心警易

天祐不言吉 宵旰躬刻賁坦水護荈根相度利弊悉  
危而始得安

訓辭良藥石但使人力盡卽是蒼水策

恭和

御製閔海塘再葺舊作韻

鹽官城郭繫於塘保障原資吏治良地脉也應分煉石  
天風那不驗枯桑

巡行下邑躬無逸德薦羣神報有慶園額 璇題知木  
計 幾餘翫物興寧遑

恭和

御製觀潮四首元韻

鐵幢神勇比澹臺曾與蛟宮角勝來鎮壓今看雄翠堵  
銀山帖帖自紆廻

消息盈虛月魄隨波臣何巧與於斯王充鑿有書虛論

拜倒

天章更信誰

王充書虛篇極論伍胥司潮之誣累千餘言及觀聖製一空諸說始信至理自在

目前人自無能見到也

初起疑猶千里隔驟平已不一痕差今朝更喜增聲勢

雲陣西南擁礮車

礮車雲主大風是日西南風急潮益盛

潮頭最是春秋盛汎漲桃花諺語仍扈 躡竒觀叨寓

目星樣欲陋斗牛乘

恭和

御製西湖雨泛五首元韻

一片空濛入鏡游春陰有意護蘭舟滿隄好雨新于沐

濃似

時巡大澤不

山前嵐影連新漲  
雨後湖光勝久晴  
點檢淡粧濃抹意  
一池潑墨畫難成

樓頭烟雨初旬遇  
屈指春霖十日逢  
櫺外一聲聞叱犢  
湖邊不少荷蓑農

波穀雲羅兩渺茫  
輕烟漠漠逗虛涼  
人家春樹朦朧裏  
綠影新添十畝桑

睿慮從來厯省耕  
麥苗菜甲軫輿情  
今晨碧隴初流潤  
明日青山定放晴

恭和

御製西湖晴泛五首元韻

鶉鴝聲裏報初晴  
頓覺花光照眼明  
兩岸天桃輝錦纜  
不鳴條處落紅輕

淨洗山光映水光  
水邊山下簇丹黃  
竹枝罷唱如膏句  
驗得時暘是歲穰

迴棹寧教星畱空  
輕鱗一任鼓和風  
誰知十里西湖水  
游泳依然在藻同

雲水清空任所之  
六橋佳麗古如斯

天游卽此輕橈好  
酒道何須詔雨師

愛看湖日落湖船  
萬頃琉璃泛寶蓮

舟名

御時節何曾

一番雨烟波換得十分妍

恭和

御製敷文書院疊舊作韻

鳳山敷雨化臯席煥奎文士慕賢希聖

天教師作

君榜題標正誼

上臨幸時親洒良翰書正其誼不謀其利明其道不計其功一聯畱賜

書院

天語諄諄士林式訓從

此勵實學黜浮華益深警惕矣 鼓篋課翹勤詎敢矜

詞藻咸知警聽聞圓橋同有喜岐路庶無紛考較慚臣職惟將勗樂羣

蒙

恩賜

御製五言詩一章恭和元韻



丹極雲霄上瞻依歲屢經  
龍光臨咫尺葵仰樹心形  
式訓詞崇素掄才眼愧青拜颺  
天語重何以報虞廷

恭和

御製御蘭芬元韻

國香寧自媚

天際賞來真分得瓊臺露甘醉楚畹春無言深有契久  
坐淡無倫竟體宜雲母前身是谷神築時芝就宇採處  
玉依人欲寫仙壺咏芳咳未易循

奉  
繪蘭  
教

恭和

御製朱碧山銀槎歌元韻

古器紀于少紀支

如父丁父癸之類

僅觚甲子敦仲酉

見宋高似孫緯

略

自從銀鏤貢梁州良冶精工闕高手較耕錄載者四

人二謝一唐專業守彎刀刻劃有碧山寅酉兩槎在人  
口北海侍郎矜獲一傳觀廣座無敢否可惜當年題識  
多讀書忘却成都叟得邀

睿鑿等璆琳所值三鏞本何有

槎重三鏞即見朱彝尊歌

奉使虛隨

始杜陵千秋疑悞

天爲剖合歸古鑑超鄭聶

欽定西清古鑑攷核詳審一正鄭康成聶從義之說

肯使漢書徒下酒

恭和

御製立春日茶宴廷臣及內廷翰林等並成三律元韻

屢豐嘉瑞兆從東淑氣潛歸燉火中

是日上辛方自祈禳回宮上朶

殿仍教徵七字青旗剛已率三公暖回鵝鵲翔陽動凍  
釋蟾蜍滴露融更上螭頭瞻

睿藻華旂都覺寶光冲

階前六葉莫開朔旣裏三清露泛華節迓初韶欣澹蕩  
曲翻新譜樂和嘉烟縈彩勝俱成篆雲近朝曦盡作霞  
願以一堂歡洽意散爲千樹吉祥花

是日蒙

賜

御題倪瓚文徵明畫各一軸碧玉如意一柄端硯一方

恭紀仍恭和

御製元韻

天上春回斗柄東身依列宿紫垣中

預聯句者  
二十八人  
果然優

渥邀旋賞不獨從容詠在公得氣鳴同宮鳥樂濡和神  
與液池融

皇家景色

皇都麗作賦慚非左太冲

停雲清闕琅函重題上 仙毫燦寶華如意况兼寒水  
貴得心無過紫雲嘉捧從天際溫暾日羅作人間絢爛  
霞自此熙春應倍好長爲綵燕託宮花

恭和

御題花卉二十種元韻

紅梅

絕代猶矜一捏粧，慢從月下認霓裳。  
孤山高卧無尋處，更在嶸山雪裏香。

水仙

只有彝齋能寫照，輕烟淡染總相宜。  
西湖隄畔凌波去，一盞寒泉可薦之。

杏花

得偏雨露緣依日，占盡芳菲不讓梅。  
二月人間花似錦，東風先向上林開。

梨花

玉燕何愁污落紅，清姿只合在珠宮。  
深宵門掩溶溶月

不趁池塘柳絮風

海棠

名重昌州第一枝舞腰如絮自葳蕤月斜西府燒銀蠟  
未是紅粧欲睡時

十姊妹

粧來肯作一般紅霞綺雲羅各鬪風欲訪雙成諸女伴  
瑤臺西去路無窮

紫躑躅

種分紫閣色猶深蜀客休驚空谷音爲愛尋雲歎幽步  
暮山日落正微吟

杜鵑

鳴春小草

卷六

五

杜鵑再拜託深誠  
重是春心化鳥鳴  
何事此花偏未啄  
海棠一例付無情

牡丹

多買臙脂調露寫  
薄施羅綺趁雲流  
更從黃紫尋宗譜  
姚魏原推第一儔

紫藤

高架盤旋香氣菲  
紫絲步障得因依  
莫驚老幹夔龍舞  
仙骨原披一品衣

長春花

四季花開各有司  
獨調元氣作芳時  
東皇受命顏常少  
萬八千春似者誰

虞美人

時花美女聊相比  
蔓草羅裙想像同  
隨意階前作楚舞  
光風何必大王風

石榴

色比茱萸別有囊  
露溥火齊燦灩灩  
張鷟今已通安息  
還共葡萄醞酒香

茉莉

日裏含苞日夕芬  
氣多郁烈異爐熏  
惟應梔子堪相並  
結得同心臭不分

剪秋羅

蝶翅飛錢鬪掃粧  
園林卽次已無香  
西風最解催刀尺



一  
夜雕叢競繡裳

秋葵

先菊常爲蜜蠟黃  
秋陽不惜與精芒  
傾來寸草心何恨  
那得機絲說報章

秋海棠

大葉低枝繞砌盈  
縱甘卑濕亦分榮  
華清彼美如相訊  
纔飲香名已目成

木芙蓉

臉際芙蓉開兩邊  
綠羅裙子綠波烟  
江中只說吳娃采  
木末偏教楚客憐

菊

紅紫雖多獨讓黃，還如羣木拱榑桑。  
海西且莫誇多種，芳譜何曾許夜郎。

桂花

子落天邊識者稀，中庭露濕見花馡。  
羣芳盡是人間種，誰傍蟾宮一奮飛。

恭和

御製題陳容九龍圖元韻

豈是情移海上翁，海邊鱗甲與神通。  
九陽幻出雲蹤活，一氣收來墨跡空。  
各體具存非各種，全身不見存全工。  
雁門題句推天下，薩天錫詩天下  
畫龍推所翁果入天門雨化中。

恭和

御製題金廷標仿陳容九龍圖卽用題陳畫原韻

醉素顛張說兩翁

蘇軾詩張顛醉素兩禿翁

神來往往後先通卽看

古繪從雲妙復有新圖破壁空肯讓探驪矜獨得未妨  
畫虎許同工

天題況與添噓氣會見羣飛霈域中

恭和

御製清曠樓詠竹四首元韻

晴竹

數竿霽色散猗猗掩映西山見影時遂有夕陽開爽籟  
更添生翠上疎枝浮筠浥秀非關沐新粉飛香不藉吹  
得向晴川長獻媚敢忘春潔自天垂

雨竹

幾片濃雲覆碧簷淋漓作勢不尋常  
平安有信聯牀聽  
問訊非遙隔座商  
潑席涼生千畝徧  
催詩韻助一秋強  
箬簷棕袂農間望  
豈獨溟濛愛涉湘

風竹

蕭蕭何處打窗風  
萬个蹁躚自舞空  
浪蹙柳梢憎婀娜  
濤翻松頂笑英雄  
本無暑氣能侵客  
兼有秋聲欲問童  
正好披襟懷與可  
未甘低首拜關仝

月竹

銀蟾飛向隔林過  
落影空階爾許多  
天作藍牋寫疎快  
庭畱墨譜印摩挲  
靜叅玉版長明體  
涼引金波漸進科

良夜西堂殊寂寞移陰何似傍  
盤坡

恭和

御製泛月十二咏元韻

月宇

早見纖痕罨柳眉夕陽纔下已西移人間只道光如許  
天際圓明那得知

月露

秋淨無聲冷露灑金波穆穆共霑裳桂花亦與椿杉濕  
仙石非關致上皇

月午

詠上弦也

當門喜見判圭影恰是樓陰欲直時漫惜一輪香未滿

半開最好不嫌遲

月山

纔升東嶺又西崖處處清暉一色皆解道居高最先得  
不知水檻勝山齋

月湖

空濛畧盡東山嶺清淺憑窺上下波欲問六橋今夜景  
秋光不隔是山河

月樹

蔚藍天畔寫差差誰曳長牋看欲疑不是冰輪初挂角  
烟中莫辨最高枝

月鏡

入懷忽倚雙盤玉盈手還流滿握金誰問洪鈞叅大造  
空傳五月鑄江心

月鐘

鐘邊敲月山逾靜月夜聞鐘景倍明不比江楓漁火岸  
三更容易客愁生

月螢

草際波心飛點點也分清影傍行船銀輪盡仰無私照  
不禁肖翹燭火然

月荷

浦外烟深一頃花月中試采舫輕擘不知滿蓋三霄露  
何似初曦五色霞

月橋

水底鸞環水面橋  
蓬窗俯眺一晴霄  
銀河卽在當前見  
烏鵲填來轉覺遙

月岸

一晌真成月地遊  
蟾光有意寸陰留  
岸邊卽是金銀闕  
天上初來不繫舟

恭和

御製泛月十二詠元韻

初月

蓬窗薄暮上簾鉤  
新月遙看天際頭  
未待曉風楊柳外  
片帆先掛一痕秋



漢月

新蟾飛渡絳河明星影依稀尙淺更不必微雲帶疎雨  
梧桐枝上露先盈

弦月

未放全枝桂影披恰如弓樣映漣漪斜飛稍近巖前樹  
疑是天山欲挂時

烟月

水際輕浮沙際籠清暉未澈尙墮隴柳邊隱立拳拳鷺  
錯認前溪把釣翁

霽月

雨餘涼魄澈泉源絕勝新磨鏡影寫解得月光原是水

水經水洗憶前言

波月

本是天心蹙繡紋倒從波面盪氤氳風吹一片明光錦  
却被前灘燕尾分

舫月

櫓聲伊軋似鳴鶯搖曳晴光天外浮何處仙槎堪比擬  
只應河漢向西流

爽月

秋氣新從南浦生一帆直喚素娥迎廣寒纔是清虛府  
臺上披襟笑楚情

松月

虬身帶月走烟梢八尺盤中碧樹交疑是海門秋色迴  
廣陵濤裏暮鐘敲

賓月

散盡浮埃始見真秋空迴示淨中因羅幃似有微風卷  
直入何猜不速賓

吟月

一寸清光過隙時兔毫揮灑不停持等閒便到風雲際  
月脇何曾解構思

待月

看花最是未開時待月何嫌月上遲碧水青天同浩渺  
滄洲圓對虎頭癡

恭和

御製題金廷標仿女史陳書畫冊疊題陳畫元韻

古木脩篁

信知畫法如書法竹木名家有幾人不是夫人傳妙格  
右軍何自獨超神

蘿蔔霜菘

小閣餘閒譜晚飧傳家風味比陳根於今老圃畱遺種  
復似秋田得稻孫

仙果珍禽

戢翼依依上折枝露珠成顆欲鵲遲果然飛鳥能操管  
帖仿來禽得似斯

雜果

楊柳

枇杷

桃

黃紫鮮紅一例甘口中嘗出書中叅色香兩譜成雙絕  
可許人間有第三

眠犬

雙睛漠漠尾娑娑不是寒更豹吠多想得花村人靜後  
月明田畔有誰何

蝴蝶鳳仙牡丹

綵繭何年羽化奇春叢栩栩撲香絲玉溪亦有南華夢  
知是朝雲欲寄時

怪石古栢

一拳磊磊一森森露滴霜斑共此心夜紡曾經旌苦節

臨摹遠

錫歲寒吟

春溪水族

江湖浪跡說魚鰕豈謂闈中筆有花今日還鄉試春水  
白蘋紅蓼紀年華

梅溪

春發前溪逸興孤月中分影得雙珠何曾重續橫斜句  
又酌寒泉去薦逋

花籃

筠籃花纈內家裝畫史重臨儼鬪芳先後提攜逸品藻  
拈來難別兩般香

恭和

御製十一月三十日復雪元韻

西嶺同雲闕復稠中庭閒日積還浮今年憶比去年早

昨夜暈勝前夜優更有三番接春信花信風五日一番瑞雪先春凡十五

日都爲一尺拜

天休足占事事如人意不獨瓊田萬頃脩

恭和

御製喜雪元韻 十二月十一日

天貺如人屢拜嘉占年有喜愛瓊沙一旬風足三番信

自前月至今止十日五日春先六出花和傳惟屬雪六

而臘雪已第二次矣樓閣烟深朔漠漠街衢塵淨晚斜斜同雲豈直連

凡隔五日

齊豫

聖製猶以齊豫雪未霑足爲念

楊柳天南玉潤芽

恭和

御製十二月二十日復雪疊前韻

迎得芒牛澤又嘉重滋臘後未乾沙雲遲三采同稱素  
燈先干枝早散花到地已知南國徧回和不受北風斜  
春生積雪符 仙藻句裏能舒萬彙芽

新正二日將軍毅勇公奏征緬大捷恭和

御製元旦試筆元韻

兩階干羽畢來同昨日朝元象緯融早卜氣通南海嶠  
果然捷奏 上陽宮虎臣自裕摧堅力鼠子難謀竄穴  
工從此蕩平符



廟算連翩佳兆鬱葱隴

將軍戰績著西瀛重下南荒號令明  
雨洗陣雲清匿影雪枯邊草淨遺萌  
二旬急雨追風迅萬里長戈耀日晶  
屈指功成開宴處昆湖水泮月初盈

次日入直西清得悉軍中戰績不勝歡躍復恭和  
御製前韻

雙旗先後到時同北極南溟一氣融  
震疊奇勳開密箐指揮成算出深宮  
蠻奴奔象回鋒拙飛將爭橋夾擊  
工詰以翻城連十六傳餐猶見日曠隴

長驅爭擊震寰瀛扼險攻心決策明  
螳敢當車先斷臂蝗雖入地必搜萌  
瓦城水解從茲淨銅柱風磨比舊晶

遙識金沙江外水朝宗不待百川盈

恭和

御製正月六日宴大學士內廷翰林等三清茶聯句復

得二首元韻

二句暖律少陽迴六日新辰 內宴開鵝鰈歡從紫光

接

上先于紫光閣錫宴外鵝鰈  
藩禮成 回重華宮曲宴

恩許素磁陪唐花欲笑摘毫手庭雪誰堪作賦才一酌

三清天上露詩腸倘冀滌纖埃

惠山只是惠泉烹何似天邊六出清叅到色香禪可悅  
收來華實釀初成題超莖露徵新調吟對簷風快嫩晴  
喜起由來卽干羽先聲早已報紅旌

是日蒙

賜鑲玉如意一柄

御題仇英文從簡畫二軸端硯一方復恭和

御製元韻

親切微垣見斗廻

聯句者二十八人

重華宮闕九閭開雕盤七寶叢雲出玉椀三清沍露陪  
研匣琉璃斲山骨縹囊璀璨煥挾天才指揮如意如人意  
花雨飛時淨點埃

石鼎齶牙費煉烹金莖沁齒愛高淸身來事茗圖中坐  
句仰拈花掌上成嶠滴水融春後暖鷓斑香泛雨前晴  
簾邊六刻移甌影猶戀朝光拂蒜旌

恭和

御製春仲經筵元韻

是日進講是以君子有絜矩之道也一日二日萬幾

陳謨典學闡元工 講幄春臨 黼辰紅敷有萬幾時

載懋絜惟一矩道從隆貫通家國心兼事作對

君師德益功臯乃拜賡參日唯升堂切幸與聞同

恭和

御製二月初八日雪元韻

是日軍營捷至

氛息南溟淑氣彌信通北極迅飛絲占年纓記書雲好

送喜還兼得雪滋硯土

社壇瓊屑潤洗兵炎海月絃披

天心欲燭

皇心切故遣佳音一日馳

恭和

御製詠痕都斯坦玉墨瓶筆室元韻

玉琢文房自化城也隨象教向東行一拳握去疑雲母

萬里持來有月卿旌少宰所貢管憶生花香在抱瓶經藏露

潤含情珍盤得弄瑤天上痕都斯坦雙玉盤會經御題藏在內府神寶真

應陋獻荆

恭和

御製耕藉禾詞元韻

土豚津生與穡期春融千畝日遲遲紺轅

親爲農功倡俶載天田舉上儀

嘉種天貽徵率育纔看佈土已含萌四推豈直

先疇重多稼軒邊日課耕

繡壤南東耦十千楚茨良耜入鈎弦今朝風物尤和美  
父老同歌雨我田

臘雪餘甘覘火輕一犁烟隨執鞭行小臣簞笠拋來久  
喜對春郊聽犢鳴

奉

救題芝屏

九莖蟠蓋異四合鏤紋同猶自長凝露何曾不隔風氣  
蒸池研外靈入筆花中

御製賦有云靈乎不靈

莫道無根植香臺

嚴結叢

恭和

御製喜晴元韻

一從

親禱雨連晨高下良苗浥發新行水正宜中伏節快晴  
尤利晚耕人天子幽草憐猶及物到鳴鳩喚有因何事  
尙榮宵旰念秋成佳信此爲真

恭和

御製

賜題九秋圖元韻

秋海棠

春豔秋苞候自差昌州漫詡應時花  
仙莊瑤砌呀

恩近絕勝無詩悵杜家

紫茉莉

較大遊龍蔓短牆未輸貴種玉盆粧牡丹欲寫須多買  
花史何如畫史香

亦名胭脂花

秋葵

鴨脚齊稱遜此金色分仙掌露同禁秋陽原是無私照  
一寸丹衷是本心

剪春羅

早護短筇籬下種還陪雙杵月中開香絨也說秋來好  
不及單衣稱體裁

洋菊

鳴春小草

卷六

天



原以黃金爲本色却因裁接致偏兮采風應是分和仲  
益壽花來自宅西

玉簪

水碧爲枝霜借色玕黃作葉露垂陰于闐多少采花女  
玉不如花花遜簪

金粟

邊風吹到木樨黃誰許前身太白狂若使含毫作供奉  
恐難仰和一輪香

紫木槿

朝榮暮謝何人語占得熏風復占秋宵與凡花較長久  
紫薇方許是同流

翠桃

綏山且莫珍仙竇闔圃真宜進紫霞  
小草得隨天上種  
比雲何似比桃嘉

亦名紫雲花

恭和

御製孟秋恭奉

皇太后幸避暑山莊啓蹕之作元韻

仙莊七頓接長安

遊豫親承

聖母歡帳外晴蓮雙闕迴山邊溫醴五雲盤

是日皇太后駐蹕

陽楓林色燦分弦月禾隴香多拂玉鞍

秋省典同春澤廣騰黃先布十行寬

恭和

御製遙亭行宮晚坐元韻

曉發密雲城晚憩遙亭館東望南天門雲中一螺淺秋  
新葉尙稠芟暑已潛遣一嶴招近山讀書不須展流火  
譜幽風揮毫勤政典

恭和

御製南天門攬勝軒作元韻

去天尺五豁鴻達勝概當軒一覽披初日高涵騎漢影  
曉烟低瀟遠山姿頰來碧落經行處快是青雲得附時  
呼吸可通閭闔近上頭旌旆見如茲

恭和

御製出古北口元韻

關塞清時早共遵誰何不禁往來民玉門一例通西極  
直自樽桑到大秦

西風簾築未催涼山氣暄妍翠拂裳何用防邊誇李趙  
直教看畫憶倪黃

年年行獵過邊蹊猶是青青塞柳齊二十八藩同駐馬  
虞人虔候度關覲

恭和

御製駐喀喇河屯元韻

州里程連十二城雲峯高處望中明不難闔圃催停轡  
暫

駐藥陽爲問耕攷古更尋千雉跡劭農最賞九秋晴小  
金山好看逾碧復似江光上翠旌

恭和

御製至避暑山莊作元韻

甫草東來路匪旬總章左啓

令惟仁尚遲湯網開三面先見虞廷舉四巡輯瑞徧朝  
諸部長宣風兼樹遠郊民雲山韶濩呼嵩地老幼經年  
屈指頻

恭和

御製題宜照齋元韻

景著錘峯標落照錘峯西去又齋西林雖礙日圖堪寫

壁不翻江句已題庭晚還疑金掌曉窗高偏覺火雲低  
期過七夕猶宜晒應有書倉在此攜

恭和

御製夜遊山月作歌元韻

塞山之月秋更佳山靈信向姮娥寄道是霓旌將到山  
到在望前剛十四塞月雖佳但有山例以御湖非一例  
開闢茫茫若已知早鑿影娥傍山壁望時月早賞舟中  
望後月遲賞山際山際看遲更勝湖峯峯讓月無纖翳  
湖月翻從馬上看賦手詩家失此意作繪慚隨屬車騎  
空明難使毫端萃

時奉 繪此圖 救

恭和

御製濬溪元韻

苑溪漲急雨雨過流不奮疏之利用鍤澆然去其填新  
淤既漸除前源乃徐進出山濁復清繞岸曲而迅舟豈  
泛堂坳橋寧滓泥印晝夜活活來不猛亦不恪

聖人利濟仁視此一川濬

恭和

御製題林逋二札四用蘇軾韻

高人點墨似點丹寥寥語笑昇仙曲詩篇舊呈寶函寶  
書札今珍綠字綠碧落

天聲奏四巡人間球磬皆凡玉不聞唐階詠箕穎得非  
巢許猶塵俗逋牘髯詩信雙美遺同赤日射朝燭何況

沈周

吳寬

陳頤

李東陽

張淵

窮工只作蛇書足何人學

杜真換骨解道聞韶欲忘肉梅妻鶴子比何如金石雲  
烟空有錄林逋林逋爾何幸

南巡幾訪湖山曲丈夫生世重遭逢聲名豈必帛與竹  
異代誰能結

主知多少荒山淡如菊

恭和

御製題曹霸羸馬圖用舊題韓幹人馬圖歌元韻

將軍畫馬如寫真玉花之骨褒鄂面赤墀御榻神炯然  
豈獨權竒賞軀幹何來二馬帶枯樹草沒連錢骨俱見  
初疑東郊堵墻立朔風漠漠霜天旦謂宜歷塊過廣原



忽脫羈銜臥生絹沙痕漸隱五花斑錦鞵空憶三英粲  
爲想將軍得意時輕紈細綺曾堆案窮途白眼何足計  
馬上英雄舊時彥千金買駿會有期盛名隆遇難兼擅  
曠代空羣

睿鑒真紛紛畫肉非殊觀

恭和

御製題張僧繇夜月觀泉圖元韻

破壁靈踪絕世稀雲泉月觀此親揮涼生一掬看全是  
韻洒千尋聽始非品格果追王逸少衣冠知近陸探微  
古香不著芙蓉露聲色難叅箇裏機

恭和

御製題痕都斯坦盈尺玉盤元韻

如輪似辨巧規爲琢自靈山伴貢馳五印東西盡回向

雙盤前後不差池

西域前後兩玉盤俱進內府

函同寶蓋黃垂帕色

帶毫光白吐蕤盈尺雖奇非上瑞遠方芹曝

聖人思

鳴春小草卷之七

武進錢維城稼軒著

弟維屏

維喬編次

姪

鍼錯

伯珂致純

校字

子中銑

中鈺

恭和

御製

賜題畫冊元韻

有序

臣  
昨奉

命繪花卉山水各二十種未工活色無當清音

深愧塵蕪敢邀

雲藻何期凡筆盡沐

天題山水自契高深卉木俱歸陶育薰風所被小草亦  
解敷榮暖律既吹寒谷能無答響誠無任榮幸踴  
躍之至敬和

元韻書於下方

紅梅

江路寒苞野致殊

賜之顏色頓仙乎何曾寫得天心出仙露垂垂爲點朱

水仙

綽約從稱處子花梅窗相伴日西斜幽情只合餐風露  
秋菊寒泉尙覺奢

杏花

社雨村村柳線柔紅粧相並漫含羞上林占得東風久  
不比桃花逐水流

玉蘭

皎皎臨風吐碧蕤  
駟川春塢舊丰姿  
藍田種與瀟湘畹  
合傳分明是女夷

櫻桃

纔看玉瓣綴絲繁  
樊素休將笑口捫  
春鳥欲銜渾未得  
幾番飛過鄭家園

貼梗海棠

色從酣處便疑香  
况有嬌名冠衆芳  
若擬題詩邀杜甫  
還應修梗借吳剛

李花

風詩曾記說投桃約素深情只自操一種無言蹊路迴  
蟠根仙地姓偏高

牡丹

五色紛霏洛下風豈惟鞞帶說深紅效顰漫索揚州譜  
畢竟花王品不同

蕙蘭

花葉分香各占春

按楚辭所謂蘭即今澤蘭其香在葉今所稱蘭乃是蕙見朱子楚辭辨證

無端瓶史強同倫駢枝單箭何須別

黃庭堅云一一幹數花者爲蘭一一幹數

花者爲蕙總是靈均託體人

諸葛菜花

紫翠紛葩壓砌攢大名留得有多般

蔓菁亦名諸葛菜

成都八

碧桃

色比朝霞爛欲然柳邊溪外趁暄妍豈徒宜笑如人面  
顏駐蓬池不記年

黃刺蘼

漫將朱粉索餘香點點檀心暈額黃想是清齋無一事  
道家粧束倚清防

繡毬

誰裁蝶翅結花樓朶朶攢來瓣瓣柔可是毬場臨夜月  
繞身飛墜錦雲裘

長春

繁華不斷領羣芳誰說東皇鎮日忙花史若教修月令  
羣芳譜有花月令四時長得紀春王

紫蝴蝶

本從花裏覓香莖幻作花名態復輕非我非魚參樂趣  
前身應悟是莊生

山躑躅

豈緣啼鳥怨春風黃紫紛紛照眼中最是越溪侵曉渡  
兩崖晴愛映山紅

金雀

翅尾翩翩附幹柔月中光帶委波流偶然耀首同釵樣



不解深閨詠四愁

石竹

貞心介節態偏幽  
偶託卑叢謝蹇修  
試取芳名比君子  
鄭公嫵媚有嘉猷

罌粟

謾許裁縫逞麗情  
微名端愛露珠盈  
果然疊架衣千襲  
不及流匙粟一罌

金盞

盞取其形色取金  
九霄元氣獨堪斟  
此花亦有長春號

金盞亦名長春花  
願借稱觥作寶箴

瀨喧礧閣

灘頭閣底聲相續  
琴韻松風聽欲訛  
猶記承恩到吳苑  
寒山載筆許經過

澄潭飛鷺

潦水澄空淨綺紋  
帖傳飛鳥欲空羣  
誰人獨抱家雞癖  
不道霞牋有妙文

柳浦歸漁

炊煙低傍柳煙生  
滿載鱸魚未就烹  
閒對斜陽弄漁笛  
半湖山黑半湖明

翠峰晴疊

洞門只許列仙知  
疊嶂螺盤嵌岫竒  
誰鼓湘靈雲水曲  
數峰青落晚晴時

疎林雲帶

秋林淡淡復紛紛  
罨盡朝暉與夕氤  
最是平坡浮動處  
不分遠水不分雲

江帆風滿

風正蒲帆欲上天  
江流一線去如弦  
仙人掌上瀉秋水  
浮出長空玉井蓮

渡口支筇

山外清江匹練漪  
遙舟不動却潛移  
渡頭倚杖蟬聲暮  
吟得維摩最好詩

竹樓待友

樓頭獨坐聽疎篁  
風景還思華子岡  
半掩柴門待行客

擬將詩意學裴王

橋屋翼溪

蛻蟪長身似率然  
魚鱗結搆歷鳴泉  
山中檐鐸遙相答  
復似風琴乍上絃

秋鳴霜紅

秋山一夜點山居  
萬紫千紅百不如  
解識秋容勝春色  
陌頭閒殺碧油車

雲關俯眺

巖關俯眺石樓崇  
屈曲鴻逵上遠空  
疑是天門開碧落  
齊州九點一雲同

亭納翠微

四山滴翠渺含空  
閒對虛亭望不窮  
記得襄陽詩畫好  
遠天寫入淡煙中

清溪石鈞

溪光清帶縠紋搖  
鏡裏煙鬟碧嶽嶢  
蓮社無人花欲暝  
鐘聲吹過虎溪橋

溪洞涵波

桃花未泛水潏潏  
洞口林疎暗欲翻  
雞黍村村可留客  
人間何處不仙源

飛帆晴遠

煙波瀕洞遠山橫  
一片秋風萬里晴  
快讀杜陵江上句  
峰嵐飛過不知名

筑泉遞響

非絲非竹費評商烟外泠泠韻自長源遠何須問清濁  
山深還可辨陰陽

前汀煙霽

水光山氣盡溶溶倚棹難分兩岸容不是微風吹欲散  
誰知雲外有高峰

竹溪延爽

豈必飛泉百道長清風敲韻入疎篁宛然四照亭前路  
綠映湖光是竹涼

遠峰塔影

縹渺雲堂鎖翠巖疎鐘不度畫長閒慚無遠思如秋鳥

飛出湖光塔影間

巖樓松翠

山樵松石稱神妙  
管筆無能拜下風  
勉效蠅鳴希徵角  
還祈

天語迪顓蒙

恭和

御製十一月三十日雪元韻

蘊臘將迎翊飛靈  
遂達宵光添明月  
盡寒得信風調爲時  
小寒第一候會有同雲繼  
知非到地消

視朝占有喜門是日  
御銀燭晃疏寮

恭和

御製輦中對雪得句元韻

元辰禮次醜先成九奏聲中雪滿城

帝有恩言穀爲寶

天無私覆玉垂旌已通呼吸真如意足念敷施必稱情

迎輦歡騰占喜氣

聖人親手賜豐盈

恭和

御製上水石元韻

水石原殊性潛滋妙獨稀泉心通莫測山骨斲應非有

氣同蒸礎無言欲吐璣雲根惟所觸雪浪豈能幾掌上

三峰渺壺中百卉菲盆罌池盆濶椿柳露兼霏北叟空



凝雨南宮漫整韋自

天題處濕銀漢緬攜歸

恭和

御製恭奉

皇太后幸避暑山莊御園啓蹕之作元韻

苑東 夙駕喜秋晴更有雲山迓結旌蒐乘吉行符吉

日是日  
戊子

慈興安養就安程霜澄甫草期猶待露湛嘉禾暑旣清  
遙指首途楊柳月石槽村外半規成

恭和

御製卽事元韻

聖主勤民無已時雨旣望晴晴望雨民間晴雨各一方  
聖人之心無方所卅餘年來總此心心殷自得  
天心輔卽如今年疆吏奏大率倍收計日睹

秋巡夾道彌望高人可隱禾馬沒黍是皆來自 宵旰  
中漫道霑塗在田父近慰猶紆眷遠情豫遊豈直徵夏  
語爾民旣飽思

帝力莫以盈寧忘作苦

恭和

御製出古北口元韻

似移蓬閫到關門無數樓臺接塞垣更向三峰高處望  
半天金勝紀

新恩

軍民以預祝

萬壽結綵歡迎并建

萬壽亭於

邊雲迢遞遠凝情暖罨溪村畫不成好景無分關內外  
黃花綠柳綴新晴

一水橋經幾度過沿洄細路曲於螺百年牧畜兼耕鑿  
不獨牛羊適寢訛

迎輦歡常如往歲呼嵩情更倍恒時都將秋堡楊  
枝曲譜入春臺詠詩斯

恭和

御製喀喇河屯作元韻

灤河遠繞上都城流入宮牆一片明故蹟興桓歸指點  
新秋煙火告豐亨長虹欲度雲汀影浮玉如含江國情

宮內有卅里  
小金山卅里  
仙莊看漸近  
雙峰飛翠隔窗橫

恭和

御製至避暑山莊卽景成什元韻

天際樓臺敞館扉  
霓旌晴共曉雲歸  
翠微只在城中貯  
綠蔭何曾露裏稀  
正有金蓮凝夏日  
仍看石槎搗秋衣  
村民親切如魚鳥  
歲歲遊歌得近依

恭和

御製出麗正門恭迎

皇太后至山莊敬成長句誌喜元韻

天遣雙湖作液池

大安來直月圓時  
和鑿纜報移高嶺華  
蓋先迎候早曦

樂利並邀

王母福香花兼祝

聖人祺仙家松鶴春無量長得怡顏繞逕隨

駐皇太后  
理松鶴

恭和

御製澄霽樓作歌誌懷元韻

西風吹秋淡高空迅掃宿雲勢犀利新霽恰登澄霽樓  
一望山河咸覽遂遠井平鋪漠漠煙喬林俯滴生生翠  
况聞南服奏時暘萬里澄滄豁天意八窗洞啓暢  
宸襟豈直峰巒工位置

恭和

明季八直  
御製千尺雪元韻

剪水誰移吳下灣，琴軒添得玉沄湲。在玉琴軒前出藍應與

田盤並，豈在凡夫伯仲間。

繪取無聲未擅長，倖叨什襲伴芸香。年年聽雪還開卷

分得仙毫玉露涼。塞山千尺雪卷臣維城奉敕恭繪每歲秋巡御詠之句輒

賜題卷中

恭和

御製題宜照齋元韻

斜日標霞冠，赤城嚴齋開。處契遙情，膳脂着暮千章紫。  
翡翠涵秋一碧晴，窗迴未留雲去影。峰高不隔雁來聲。  
牙籤萬軸宜供曝，正好幾餘入品評。

恭和

御製十月初九日雪元韻

同雲已布塞山陰隨輦祥雲驗復讎入夜無聲如雨  
好衝寒有意向花侵痕依鳳沼冰初合影晃龍樓月未  
沉先自小春占卦氣臘中三白待成臨乾坤再交而成  
臨爲十二月之

恭和

御製正月五日重華宮茶宴廷臣及內廷翰林等適新  
題學詩堂用以聯句並成是什元韻

半月迎韶已載陽頻年介壽又躋堂陳詩早軼同文世  
考古如登較藝場南宋圖書收略備

馬和之詩經圖宋  
高宗書內府所收

卷八

二

十二卷風雅頌共八十五篇詳見聯句

西京篇什說加詳

各卷俱有核備極精

確 法宮新與標榜

十二卷共為一節貯後殿題曰學詩堂并

景陽宮御製記

信有崇高萬仞牆

燈剪千枝燦九華節先挑菜候清嘉座繙詩帙芸祛蠹  
對壁吟牋玉碎邪珍賞幸分龍藏富與聞難博鯉庭奢  
屬車待扈

巡東魯愧乏高文七十家

恭和

御製恭奉

皇太后巡幸山東啓程之作元韻

九載重修二月巡廬欬嶢慶衆情申尼山道契



尊親典岱嶽權司長養神

帝位文明符出震人遊化育溯生寅和風效得前驅職  
潞水三期待濛輪

恭和

御製駐蹕新衙門行宮作元韻

飛放郊南泊

東巡一憩便芻蕘頌文囿堂構仰堯年  
阿又矢篇升中期有待吉日此先錫

恭和

御製裕性軒有感元韻

靈囿舊書軒  
延淑氣溫景隨新序  
攬道在古歡敦早

明季八重  
卷一  
三  
萼露痕重歸鴻雲影翻

聖情懷往事不盡意中言

恭和

御製南紅門外元韻

雲移新舊兩離宮苑外春光苑內同共喜首塗風日  
好嶽靈迎鳳視三公

郊民海戶送迎稠總爲身家

帝代謀男婦歡呼相問答馬前得見

聖人不

苑南野濶地全平直到青齊一律行東魯諸侯羣引領  
春郊此際動霓旌

恭和

御製采育里元韻

采育古安次今爲首善里庶富久加教童穉識拜跪拯  
溺厘去秋

帝德誠深矣如何抒悃忱仰博

天顏喜惟將飽暖情繪出香塵裏此身一絲粟何者非  
覆被歡躍語難詳浩浩同盈耳

恭和

御製至寶稼營登安福臚作元韻

陸程初就水程遵早見安臚穰潞瀆養適 起居寧若

住仁推衣被煦生春

水營以布糶垣  
撤之以資民衣

命 麥芽正茁青

鋪密桃漲將盈綠縹新芳墅問名先誌喜

聖人知稼復知民

恭和

御製北倉元韻

憲皇籌萬民事事俱深意特建津北倉截漕期早濟我  
皇善繼志屢沛獨輸惠卽如去年夏數以卅萬計長吏  
有人心忍敢借滋弊安然民氣復詎非實政致

皇仁在久遠瑣悉不足議

時有議撤此倉者

恭和

御製芥園閱減水壩工元韻

南運挾七水

南運河漕清湖二漳衛淇汶泗沁有名之水凡七

夏潦漲每甚不

有疏洩方長隄岌凜凜芥園去津城三里勢相枕其怒  
果已逼滅之未可審伐木須近根防夜莫近寢地脉終  
年求

天目一覽論覆勘不厭詳妥悉心惟恁

帝曰汝廷璋廻鑾重啓朕

恭和

御製靜海道中雜詠元韻

波從盆口兩潑洞雲漢天津氣應哉黃河之氣上應天

一直析木之次故黃河舊從舟指湖洋自東轉恰如槎

天津入海天津析木次也

泛斗牛廻德州在京師南自天津柳邊弦月半規盈是日影映三堂舊有名應是清州果

清絕

靜海宋清州地

峭帆飛渡最怡情

故道雖湮舊此過青滄都是老黃河

親巡總爲平成計豈惜金錢費幾何

自天津以下藏築  
廬壩諸工費以數

萬計

雲容水態相輝映翎鳳朝來似此哉莫道三臺皆傳會

就中真有鳳凰臺

三臺閼臺鳳凰臺釣魚臺也

施恩寓教風兼采加賑蠲逋

惠並行蒲葦亦收天地利

中堂窪跨天津靜海之間居民資蒲葦之利

香花

都結野人誠

窩口相傳在縣南明昌故蹟不須探

窩口在縣南二十里明昌間舊城也

未驗彭蠡仙人句

明驗樓在滄州向隔兩柱

先聽瀛洲海客談

當城幾處舊屯兵此日雲帆自在行靜海今誠四海靜  
撫時懷古

聖人情

好雨無須盼社翁土膏潤澤應和風  
自天津以下宿潤方滋夏麥青翠  
楊園柳口青青色都映隄邊宿麥中

恭和

御製閱興濟減水閘議改爲壩命侍郎裘曰修至其地  
與總督楊廷璋藩司周元理會勸集議詩以示意元

韻

蓄水因置閘設壩利減水水誌視龍骨在頂不在底其  
意與閘同其法異於此與濟去岐口舊濬九十里  
雍正四年

挑與濟引河九十里至岐口入海

其壩與絕隄南北名有以

興濟引河舊名北減

河捷地亦名絕隄爲南減河本皆石壩也

何時易以開大失前人指

親巡茲相度形勢入詳揣壩頂再加開如門復施蔽若非急改爲漲急板益滯漲急則板重難啓固不如滾水之便即使力啓之其去能復幾更

命損其高浮送已足恃羣策總萬言

睿算只一視

恭和

御製入山東境元韻

漳衛南來迓

御船袁樓莊外水營連雲移尙帶燕郊

樹風古先聞魯國蒞田野入疆徵廣斥袂帷夾道見駢



率五年望

幸瞻依切纔睹安帆眼已鮮

恭和

御製花朝作歌元韻

年年春日有花朝今歲花朝乃特盛震爲木德萬彙宗  
怡值乘陽布韶令二月十五入其疆時月旣協日旣正  
東皇亦是東諸侯約束羣芳咸聽命老幹柔條盡吐妍  
小草微苞各鬪靚水風相快復相憐雲月交輝更交映  
猶之兩岸迎 變民男整衣冠女開鏡天工結采不須  
人此是繁華本清淨

恭和

御製德州行營三疊舊作韻

安臚首冀將旬日行館臨齊恰二程

問

寢從容頤養適

巡方次第禮儀成泉稱

恩澤民俱潤

行館有恩泉

花甫生朝物並榮欲識欣欣葵向

意衛河歸海是羣情

恭和

御製再降旨免濟南等六府屬新舊借欠麥本銀並成

是什元韻

即使農民念慮周也難一一待勤求豈知宵旰疇咨

切又見

恩膏疊沛優六郡蠲逋符望歲頻年力穡勝逢秋歡聲  
萬口安能罄福海無邊盡上舟

恭和

御製饌榆錢餅歌元韻

曾聞古有奢者日萬錢下箸猶云不能餐此身何必王  
侯貴竟忘藜藿貧堪憐

至尊勤民已極備麥隴香中代求餌偶因嘗餅試榆錢  
枌中籌徧茅簷事卽今春耕榆火新

省方行慶昔傳夏諺茲逢真冷淘槐葉可有杜陵意豈  
將不知不識安坐而作陶唐民

恭和

御製靈巖守西入石路四用唐劉長卿韻二首

山僧餘立石詩客剝荒苔爲有長城在常邀法駕回  
東林鐘外度西路嶺頭來低揖雲牀過遙分日觀開泉  
從銀漢落松近白雲栽不信空濛裏滄溟只一杯  
遠見岩堆樹真疑墨點苔磴盤青嶂入衣帶翠微回晴  
旭迎眸近高雲撲面來千年煙鬢鎖此際嶽蓮開鶴爲  
銜籌至芝應介壽栽天風吹廣樂沆瀣有傳杯

恭和

御製登玉符最高處元韻

五丁鑿石方中矩仙真剖符寄清暇泰山東走遺一拳

巖峰側立誰所架排空古栢不見頂窳堵紅欄出其下  
遙看疊翠只一色漸覺雲生亦有鱗芝蓋朝來登最高  
嵌崖雖仄平如研玉泉幾處滴空曲清聽泠泠不能罷  
四面嵯峨盡削成蓮花不向三峰借文房形容那得罄  
海中方丈疑神化

長歌天際闡瑰竒恍自三霄奏韶夏登山從古小羣言  
石解點頭豈虛假

巖有點  
頭名

恭和

御製登泰山卽事言志元韻

介邱宜介祉萬級上層青爲卜天齊

壽無如嶽最靈精禋通肸蠁至治發香馨泰宇涵三大

坤維得一寧遙參新闕殿安養奉

遐齡兼禱霖隨輦迴看翠擁駟神符甲刻玉

帝座儼趨庭昭格申禋福

皇章煥日星

恭和

御製登泰山七依

皇祖詩韻

瑤島東流通海上扶桑西影接山頭三千餘歲桃初熟  
一十八盤雲與浮虔爲祝

鰲升絕頂典兼頒瑞到神州乾坤亭額

天題燦實政同欽萬古留

理祖有欲與臣  
崇實政之句

星斗堪捫連北極江河在望俯東頭雲從封起事非實  
聲應山呼語豈浮功德磨崖阜上古

恩膏觸石滿

皇州十年一度來稱祝千徧登歌盛事留

恭和

御製駐蹕泉林卽景元韻

柯古如椿介大年

宮內有古柯亭

泉光搖曳綠陰前智方樂

水真相契學自逢源不待詮瀾轉千迴涵鏡影橋蟠九

曲捲坡煙

鏡瀾湖九曲皆宮內景名

更欣好雨知時降垣外新苗

盡淳然

恭和

鳴春小草

卷七

九

御製泉上六詠元韻

泉源

陪尾山邊細討源，桑經廊註不須翻。亟稱矧此無多語，

葱嶺探來且萬言。

御製灤河考兼及黃河之源

泉雲

坎水由來稱作雲，

易大象坎在上卦多稱雲如雲雷屯雲上于天之類。從風渺渺

卽氤氲漫空作雨，仍爲水本。是泉中一氣分。

泉風

縹緲無端起，曲池織羅不動此。先披罔然好在平如鏡，

自爾成文却取斯。

泉石



萬派淙來總向西泗水斑斑觀出錦成谿米顛陸羽同  
心賞畢竟誰高誰是低

泉藻

竹栢空庭昔借名今看真景迥涵清不知夜半承天寺  
蟾鏡何如水鏡明

泉花

枝枝照澈色逾鮮朱粉施從鏡裏妍一勻卽爲香海水  
凡花到此總成蓮

恭和

御製三月朔日雨元韻

泉心知

鳴春小草

卷七

三

聖意灑作雨霏霏，  
寸移何近盈科落。  
未稀諺剛三月，  
合雲與萬峰低仰見。  
恩膏溥封章達遠畿。

恭和

御製至

闕里瞻拜因成八韻

名山虔祝嘏闕里，  
契傳心爲切奠牆。  
見言從廟貌，  
源遵泗水推本奠防林。  
禮器陳如昔。

君師備在今明禋，  
將致肅展謁此惟欽。  
迴憶九年隔因教，  
卽曰臨馨香期早達。  
統緒久相任古泮，  
還 停蹕依然對越深。

恭和

御製駐蹕古泮池元韻

鐘鼓總分孔子澤旌旗猶憶魯侯功  
暫移行幃歌思樂  
仍列爻闕詠在公庭樹近依芹水綠  
檐花遙接杏壇紅  
千秋化雨隨鸞輅  
至教由來本法宮

恭和

御製題乙卯登基遣

祭碑石陰元韻

聖非自聖豈謙云  
聲出無聲益遠聞

碑石叩之作鐘磬音  
首祥嘉祥實

罕聞也甲子中元

天統肇大成應自兆

天文

恭和

御製於泉林雨景八韻

雨泉

珠翻潭底濛無窮雨點波心共渺濛  
饒是寒山千尺雪清音雖好半人功

雨林

柳外絲絲暗翹塵榆錢槐目一時新  
長林已作天然畫仙藻還旌潑墨人

臣繪泉林雨景小幅進呈荷御題實滋慚悚

雨山

雲深陪尾影如存雨脚連山午  
建昏膚寸新承前日

詠御製泰山不讓土壤詩有何真源催動仗詞源

雨麥

沛然作勢淖然苗何似人間抱甕澆共說麥收三月雨

語本農諺黃雲不逐晚雲消

雨花

番番花信驗來奇時節當春雨亦知已過清明十二二  
深村指點不教疑

雨竹

洗得娟娟靜裏烟千竿漠漠共撇猿太常橫卷披應好

泉上春前合自然

內府有夏澗竹泉春雨長卷

雨幕

點滴聲中列幕稠一叢布帳一圍溝結廬勝比營巢穩  
鵲噪鳩呼兩不憂

雨舫

精舍無煩畫鷁形已如帆影上清冥溪雲似解催詩趣  
倩得垂楊作纜停

送香樹師南歸卽恭和

御賜元韻

鷲水蓉湖總目前白雲遙護絳幃旋可能投里長娛日  
未必升堂再隔年梅信少經迎臘雪雁聲多在過江船  
親恩師誼俱難恕豈逐恒情賦黯然

恭和

御製漁樵二十詠元韻

漁網

越客結千絲提網在能手紛紛撒波心煙空淡如有澄  
潭晚並集帶影連翩取晒向臥柳邊夕陽剛映否

漁罩

烝然詠風詩罩罩傍菹澤淺約依蒲身靜測過橋迹方  
孔波留紋罈中沫吹息採取了不難穿腮有腰索

漁梁

魚行不見水棖撥忽觸籬回身豈無路自爾輾轉逃江  
湖本空濶游泳亦有遺不爾惠莊輩怡然樂何爲

漁父

不鉤亦以刃不絲亦以竿于潛忽有見欲取先若捐撇  
影着空手貫髻出重淵譬彼技穿楊巧力尤所難

漁種

兩兩逐岸行名爲魚趕子若非瞞其腹莫辨此與彼學  
漁先養魚取子先取鯉孕育稗類中中有登龍土

漁笈簪

劈竹如縷麻織作腰間用繫始單瓢輕解卽雙瓶重貞  
同探囊便肯效開籠縱提攜上街頭篋籃莫能共

漁菴

不僧而曰菴非水乃在陸是謂漁郎龕茅草層束束遠  
榔間疎鐘近澗溜吹竹亦有雞豚緣仍伴鷓鴣宿



漁磯

傍溪磯坦平，傍磻磯陡絕。聊爲便絲竿，非能避風雪。澄  
鮮坐俯映，機息頗可悅。不必定得魚，堪與靜者說。

漁簑

披從水上來，復爾綠于水。荷葉亂爲裳，楊枝散通體。明  
珠細雨滴，翠羽斜風起。點綴雪裏舟，寒江更宜此。

漁笠

笠非漁所獨，一樣形製團。耕牧守隴坡，何如坐釣灘。蘆  
花白覆雪，脫覓提壺歡。不知城市路，焉識都人冠。

樵谿

兩山必夾谿，闢草介然進。林茂人所貪，材美山亦吝。故

堆礫确窄復注澗泉潤伐木期登高寧阻千萬仞

樵家

時時白雲外落落三兩家隔水試借問擔纏日每斜樹  
柵陰嶺木繞屋陽坡瓜常供遊山客宿此待月華

樵叟

春草秋復枯積此一身老閱世澗水長羞鬢巖花好幸  
無蛇虎憂喜得孫曾繞時清負擔樂非慕商山皓

樵子

學步無平土牽衣卽隨擔敢云弗負荷弓冶勤永念上  
樹能千回肯絆狙公檻歸來興未止巉峰隔籬闕

樵徑

遙山青同色白者人所由盤旋入翠微鳥道深且修天  
邊幾曲盡樹杪一線幽如逢仙客碁梯雲倘可求

樵斧

析薪如之何風人寓言遠礪石南澗幽插腰西照返彼  
柯新則存其肄舊痕苑奚須問吳剛撐損桂輪滿

樵擔

託命橫白木空谷不計春相資有帶索獨任無橐薪束  
縛換兩肩長短兼一身東風獨挑盡悠哉賣花人

樵風

鷹呼天益高虎嘯人知避嗟彼負薪者空山遡涼吹身  
隨長草偃步恐枯株墜今日不出門家計何由備

樵火

束芻不肯燒，留得楫柎在。聊資一夕暖，還補明日採。楫柎成烏薪，猶足供人買。城中待圍爐，所獲更數倍。

樵歌

歇擔吟天風，邪許強名曲。雖非諧律呂，聊足響林隩。嚶嚶鳥相求，呦呦鹿相逐。八浦有清音，遙遙應川陸。

鳴春小草終